

पेपर कोड : 3112

तृतीय सेमेस्टर
सप्त प्रश्नपत्र (मुक्त ऐच्छिक पाठ्यक्रम)
साहित्य का स्वरूप

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 50 अंक
आंतरिक मूल्यांकन : 10 अंक
लिखित परीक्षा : 40 अंक

खंड (क)

साहित्य का स्वरूप
साहित्य के तत्व
साहित्य के प्रयोजन

खंड (ख)

साहित्य और समाज
साहित्य और मनोविज्ञान
साहित्य और राजनीति
साहित्य और विचारधारा (अद्वैतवाद, गाँधीवाद, अरविन्द दर्शन)

खंड (ग)

साहित्य के विविध रूप

काव्य	कहानी
नाटक	आलोचना
उपन्यास	जीवनी

खंड (घ)

अलंकार : स्वरूप एवं प्रमुख भेद
रस : स्वरूप एवं प्रमुख भेद
छन्द : स्वरूप एवं प्रमुख भेद

सहायक ग्रंथ

- हिन्दी साहित्य की भूमिका : हजारी प्रसाद द्विवेदी, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
- सर्जना और सन्दर्भ (राजनीति और साहित्य शीर्षक निबंध) : अज्ञेय, नेशनल पब्लिशिंग हाउस नई दिल्ली
- साहित्य के सिद्धांत और रूप : भगवतीचरण वर्मा, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
- काव्य के रूप-गुलाबराय, प्रतिभा प्रकाशन मंदिर, दिल्ली ।
- काव्यशास्त्र-भगीरथ मिश्र, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
- हिंदी आलोचना : उद्भव और विकास-भगवत स्वरूप मिश्र, साहित्य सदन, देहरादून
- साहित्य और अध्ययन-गुलाबराय, आत्माराम एण्ड सन्ज, दिल्ली

निर्देश -

- 1 पाठ्यक्रम में निर्धारित प्रत्येक खंड में से दो-दो प्रश्न पूछे जाएंगे जिनमें से परीक्षार्थी को प्रत्येक खंड से एक-एक प्रश्न का उत्तर देना होगा। कुल चार प्रश्न करने होंगे। प्रत्येक प्रश्न के लिए 8 अंक निर्धारित हैं। पूरा प्रश्न 32 अंक का होगा।
- 2 पूरे पाठ्यक्रम में से 8 वस्तुनिष्ठ अनिवार्य प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक प्रश्न एक-एक अंक का होगा।

अध्यक्ष,
हिन्दी-विभाग
इन्दिरा गाँधी विश्वविद्यालय
मीरपुर (रेवाड़ी)